



ESMAR

ESCUELA SUPERIOR
DE MÚSICA
DE ALTO RENDIMIENTO

musikæon



ESCALA

Encuentro 3 (25 y 26 de abril 2025)

Fecha	Hora	Clases magistrales y talleres	Duración aprox.	Docentes	Seminarios (Módulo)
Viernes 25/04/2025	15.30-17h	7. Biomecánica aplicada en la pedagogía pianística Prevención de patologías: análisis de casos entre estudiantes de iniciación y primeros cursos	3h	Pablo Gómez Ábalos	Anatomía y movimiento (M1)
	17-20h	3. Ejercicios de coordinación motriz y patrones de movimiento fisiológicos	3h	Angélica Ariza	Patologías del pianista y estrategias de salud corporal (M1)
Sábado 26/04/2025	14-17h	1. Sentido y utilidad de la Ur-Technik Un marco conceptual entre corporeidad, notación e investigación histórica	3h	Luca Chiantore	El gesto pianístico y los tipos de ataque (M2)
	17-20h	1. Técnicas de estudio históricas	3h	Luca Chiantore	Pedagogía del piano y técnicas de estudio (M2)