

**ESMAR**ESCUELA SUPERIOR  
DE MÚSICA  
DE ALTO RENDIMIENTO

musikēon



ESCALA

### Encuentro 1 (28 y 29 de marzo 2025)

Fecha	Hora	Clases magistrales y talleres	Duración aprox.	Docentes	Seminarios (Módulo)
<b>Viernes 28/03/2025</b>	14-15.30h	<b>1. Biomecánica y piano</b> Introducción	1h 30'	Pablo Gómez Ábalos	<b>Anatomía y movimiento (M1)</b>
	15.30-17h	<b>2. Conceptos básicos de la anatomía humana</b> Planos y ejes de movimiento y su relación con el piano	1h 30'	Pablo Gómez Ábalos	
	17-20h	<b>3. Musculatura de los dedos y de la mano-muñeca</b> Descripción y funciones en el piano	3h	Pablo Gómez Ábalos	
<b>Sábado 29/03/2025</b>	14-17h	<b>1. Estructuras y funciones del aparato locomotor</b> Huesos, articulaciones, músculos y sistema neuromuscular	3h	Angélica Ariza	<b>Aparato Locomotor (M1)</b>
	17-20h	<b>2. Anatomía topográfica y palpatoria</b> (continuará con un taller de dibujo en la piel de 3h en el módulo 4)	3h	Angélica Ariza	