



Encuentro 11 (7 y 8 de junio 2024)

Encuentro 11	Jornada	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
junio 2024	Viernes 7 (6h)	14-15.30 (1h 30")	César Octavio Hernández	3.2	VI	Organización en el estudio de piano I El qué, porqué y para qué de los criterios para la organización en el estudio de piano	
		15.30-17 (1h 30")	César Octavio Hernández	3.2	VII	Organización en el estudio de piano II Diagnóstico situacional del estudio de piano: Observar; Describir; Analizar; Evaluar	
		PAUSA					
		17-18.30 (1h 30")	Luca Chiantore	3.3	III	Técnicas de estudio históricas Las estrategias de grandes artistas III	
	18.30-20 (1h 30")	Luca Chiantore	3.3	IV	Técnicas de estudio históricas Las estrategias de grandes artistas IV		
	Sábado 8 (6h)	14-17 (3h)	Pablo G. Ábalos	3.1	V	Gestos técnicos, gestos comunicativos y humor Un análisis de la dramaturgia de la performance	
		PAUSA					
	17-20 (3h)	Edith Ruiz	3.2	IV	Estrategias para la enseñanza aprendizaje de la lectura a primera vista (II)		