



Encuentro 4 (23 y 24 de febrero 2024)

Encuentro 4	Jornada	Hora	Docentes	Mod.	Sesión	Contenidos (seminarios, conferencias, debates)	
febrero 2024	Viernes 23 (6h)	14-15.30 (1h 30')	Pablo G. Ábalos	1.1	V	El tronco, músculos de la espalda y abdomen Musculatura, descripción y funciones en el piano	
		15.30-17 (1h 30')	Angélica Ariza	1.5	II	Patologías y sintomatología del pianista Brazo y tronco	
		PAUSA					
		17-18.30 (1h 30')	Angélica Ariza	1.4	I	Cadenas musculares y estiramientos Fundamentos y tipos (continuará con un taller de 2h en el módulo 4)	
		18.30-20 (1h 30')	Angélica Ariza	1.4	II	Fundamentos terapéuticos para el automasaje (continuará con un taller de 2h en el módulo 4)	
	Sábado 24 (5h)	14-15.30 (1h 30')	Luca Chiantore	2.3	I	Pedagogos/as del piano I	
		15.30-17 (1h 30')	Luca Chiantore	2.3	II	Pedagogos/as del piano II	
PAUSA							
17-19 (2h)		Pablo G. Ábalos	2.2	I	El concepto de corpografía Escritura pianística y recursos biomecánicos de los compositores-pianistas		